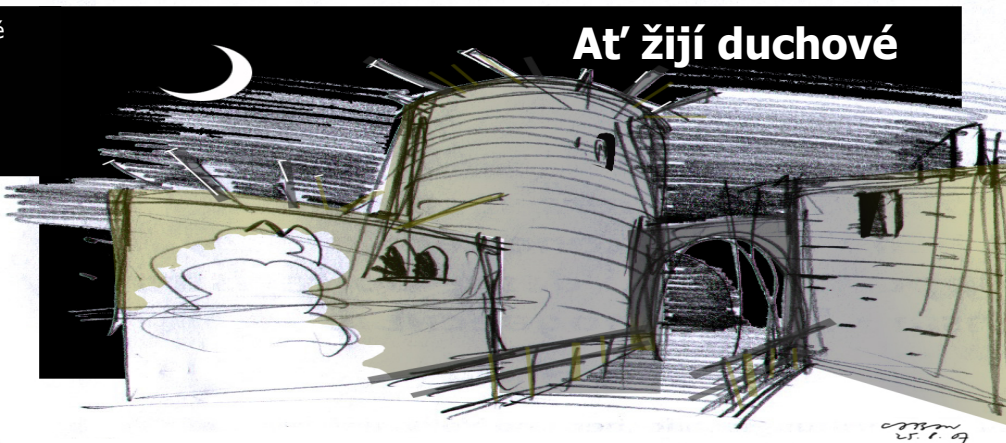


Taneční centrum Z.I.P. Klára Humpálová  
Divadlo Fráni Šrámka v Písku  
Láďa Beran  
připravují muzikál autorů  
Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře

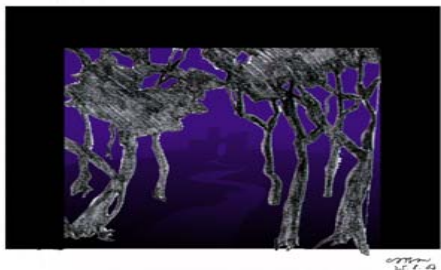
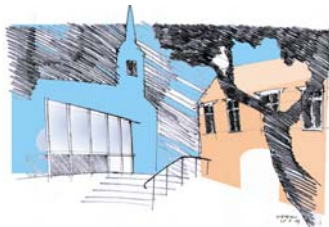
## At' žijí duchové



Kdo by neznal rytíře Brtníka z Brtníku, jeho dceru Leontýnku, vedoucího prodejny Jouzu a jeho švagrovou Černou kroniku? Film At' žijí duchové učaroval velkým i malým už v době svého vzniku a své diváky si nachází i dnes. Příběh dětí z malého města, které si za vydatné pomoci nadpřirozených sil opravují chátrající hrad, krásné písničky Jaroslava Uhlíře s texty Zdeňka Svěráka a herecké výkony pánů herců Jiřího Sováka, Vlastimila Brodského a Lubomíra Lipského, to vše dohromady tvoří nezapomenutelný zážitek, který můžete vidět i několikrát a pokaždé se vám přitom na tváři vyloudí úsměv.

At' žijí duchové je jeden z filmů, který mne vždy bavil a už kdysi mne napadlo udělat divadelní verzi tohoto muzikálu pro celou rodinu. Díky spolupráci s TC Z.I.P. Písek, které má více jak 250 členů ve věku od šesti do devatenácti let, se tento nápad nyní pomalu mění ve skutečnost. V muzikálu budou účinkovat členové TC Z.I.P. Ti nejmenší se na jevišti promění ve skřítky, stroměčky, žampiony, strašidélka, přibíňáčky, kopretinky. Jejich větší a starší kamarádi si pak zahrají, zatančí a zazpívají role ze stejnojmenného filmu.

Se souhlasem Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře připravujeme zkrácenou verzi Duchů, kterou budeme uvádět v píseckém divadle. V představení zazní jejich skladby a texty, scénografii vytváří Šimon Caban, light design Pavel Dautovský, kostýmní návrhy pro rytíře Brtníka s Leontýnkou a oficiální plakát představení studenti Soukromé výtvarné školy v Písku. Asistentem režie a choreografie je Klára Humpálová, vedoucí TC Z.I.P.



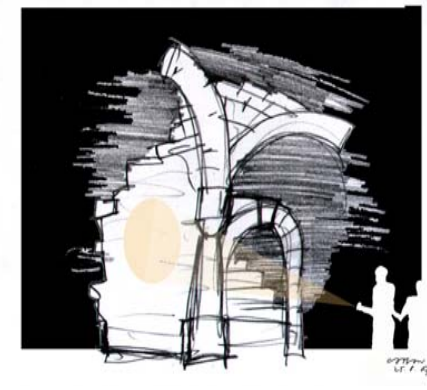
Rozpočet na představení činí 120.000,- Kč. Největší položkou budou nepochybně kostýmy. Ve filmu se kromě kostýmů rytíře a Leontýnky hrálo více méně v civilních kostýmech. Oproti filmu však bude naše divadelní verze více taneční a scénická a bude založena na nově vytvořených kostýmech. Používat budeme především molitan, ze kterého vyrobíme slušivé kostýmky pro smrčky, přibíňáky, žampiony apod.

Výraznou položkou v rozpočtu je scénografie, která nám v divadle navodí několik základních atmosfér a prostředí. Hrad, ulice, sklepení, les. Se Šimonem Cabanem řešíme výrobu dekorací, které by měly být co nejvíce mobilní a snadno by se instalovaly i sklízely. Další kapitolou je i zvukový záznam, který bude určitým mixem ze soundtracku a halfplaybacků. Light design bude vycházet ze stávajícího vybavení divadla a chtěli bychom do představení zakomponovat i prvky černého divadla. Účinkující budou živě zpívat, tančit a i hrát. Dialogy se mění minimálně a to jen díky upravenému scénáři

Chtěli bychom vás tímto požádat o finanční podporu tohoto rodícího se projektu, který určitě potěší ty nejmenší, pro které je hlavně určen. Jsem ale přesvědčen, že cestu do divadla si najdou i ti starší, kteří se určitě rádi alespoň na chvíli vrátí do let, kdy tento film viděli jako děti a v duchu si přáli být hrdiny na plátně a zažít všechna ta kouzla a čary...

Duchy bychom chtěli hrát v Divadle Fráni Šrámka pravidelně nejenom pro školy ale i veřejnost. Bude to vlastně malá generálka na stejný, ale nesrovnatelně větší projekt, který pak budeme uvádět v budoucím multifunkčním divadle „game“ v píseckém Jitexu. Muzikál bude založen na velké výpravné scéně srovnatelné například s muzikálem Dracula. Kromě dětí si v něm pak zahrají i profesionální herci, tanečníci a zpěváci. Bude doplněn projekcemi a vizuálními efekty. Zatím ale nepředbíme...

Byli bychom velice potěšeni, kdybyste měli zájem finančně se na tomto rodinném muzikálu podílet. Na představení již pracujeme od tohoto léta, jsou hotové choreografie, návrhy dekorací a většiny kostýmů, začínáme i zpívat a hrát dialogy.



Datum premiéry je tak vlastně určeno dostatkem finančních prostředků, abychom mohli začít vyrábět dekorace, kulisy, kostýmy a mohli zaplatit i nezbytné zkoušky v divadle, kterých nebude málo. Předpokládáme, že v únoru 2008 se Duchové v Písku ukáží poprvé.

Představení vzniká za podpory města Písku.

Za Vaší případnou podporu předem děkujeme.  
V Písku dne 27.11.2007

Láďa Beran a Klára Humpálová